

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Калининградской области

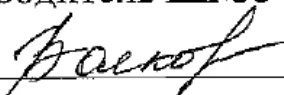
Управление образования администрации муниципального образования

"Зеленоградский муниципальный округ Калининградской области"

МАОУ ООШ п. Грачевка

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

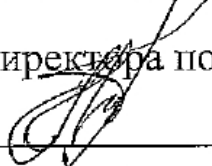


Волкова С.В.

Протокол № 1 от «30»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР



Полищук М.Г.

Протокол № 1 от «30»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Оноваленко М. Н.

Приказ № 71/1 от «30»
августа 2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«Краеведение»**

Возраст обучающихся: 7-10 лет

Срок реализации программы: 9 месяцев

Год реализации 2023-2024

Автор-составитель:

Волкова Светлана Васильевна,
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

Краеведение как учебный предмет в начальной школе не преподается, но в тоже время имеет большое значение для всестороннего развития обучающихся. Основные задачи – дать элементарные, но научные и систематические сведения о природе, населении, хозяйстве своего края, познакомить с культурой и бытом народов проживающих в нашей местности, помочь усвоить правила поведения в природе.

Краеведение даёт благодатный материал для патриотического, интернационального, эстетического и экологического воспитания обучающихся.

Предполагает планомерное изучение своего края, постоянное накопление фактов и сведений о родных местах, их систематизацию и обработку. Знакомство обучающихся с доступными их возрасту историческими и географическими фактами, духовно-нравственное, научное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю учащихся, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

Учитывая общие и специальные задачи начальной школы, программа предусматривает повторяемость материала (в разных формах и объёме). Ряд тем постепенно усложняется и расширяется, что способствует более прочному усвоению элементарных краеведческих знаний обучающимися. В программе выделены практические работы, экскурсии.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

Программа курса «Краеведение» ориентирована на более глубокое и подробное изучение истории родного края. Постепенно открывая для себя неизвестные страницы истории Калининградской области, культивируя в себе интерес к историческому поиску, учащиеся сформируют целостное представление о взаимосвязи развития своего села, района, области и развития страны.

Краеведение – одно из важнейших средств связи обучения и воспитания с жизнью, оно содействует осуществлению общего образования, нравственному, эстетическому и физическому воспитанию учащихся, всестороннему росту и развитию их способностей.

Краеведческая работа расширяет кругозор ребят, знакомит их с хозяйственной жизнью России, Калининградской области, родного района. Воспитывает любовь к малой родине, истории ее возникновения, гордость за свой народ, настоящих людей прошлого и настоящего, воспитываются патриотизм, идеалы гуманизма и справедливости.

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программы

Принцип краеведческой работы – обучение путём открытий – это актуальная проблема нашего времени. Краеведение всегда несёт в себе любовь к родному краю – малой Родине, – содействует процессу укрепления и оздоровления общества. Уникальность краеведения в том, что оно является не просто совокупностью сведений о какой-либо конкретной территории, но и является школой познания, школой культурного и экологического воспитания, средством передачи накопленных знаний и традиций, формой общения людей разных поколений и разного уровня культуры и образования. В этой связи краеведение всегда было ещё и способом освоения и сохранения исторического опыта, своеобразным отбором всего рационального в природопользовании, хозяйственном укладе, народных промыслах, образе жизни и традициях. Использование современных образовательных технологий (СОТ) при изучении краеведения в основной школе, внедрение развивающего обучения положительно повлияет на формирование личностного потенциала учащихся, на

формирование культурной, нравственной, патриотичной личности обучающегося.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Краеведение» имеет туристско-краеведческую направленность.

Уровень освоения программы

Уровень освоения программы – базовый.

Актуальность программы состоит в том, что её реализация позволит приобщить детей и подростков к русскому и мировому культурному наследию во всех его аспектах, познакомить с музейным и библиотечным пространством, помочь осознать специфику Калининградской области как региона. Углубленное и детальное изучение организации работы экскурсовода и сотрудничество с музеями Калининграда позволяет развить у обучающихся эстетические чувства, а также помогает обучающимся сформировать для себя целостный хронотоп Янтарного края. Умение создавать и проводить экскурсии развивает у подростков творческие навыки, способность концентрироваться, фантазировать и выбирать верные решения.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что она позволяет подготовить учащихся к дальнейшей самостоятельной творческой жизни. В течение всего учебного года обучающиеся получают необходимые знания в области истории и культуры Калининградской области, а также формируют для себя основные экскурсоводческие компетенции в следующих областях: создание экскурсионного текста, разработка экскурсионных маршрутов и непосредственное проведение экскурсий. Занятия включают в себя теоретические и практические блоки, а также проведение обзорных и тематических экскурсий по экспозициям музеев, различным выставкам и непосредственно по городу. Такой формат позволяет учащимся самостоятельно найти способы для самовыражения, а также выбрать векторы для дальнейшего саморазвития и профессиональной реализации. Помимо умения разрабатывать маршруты, создавать тексты и интересно рассказывать, это дает детям уверенность в себе, социальный опыт, а также фундаментальную базу для дальнейшего творческого развития собственного видения.

Практическая значимость образовательной программы

Краеведение – это одна из существенных основ корневой культуры человека, нравственности и гражданственности, становления мировоззрения, воспитания патриотизма. Краеведение способствует решению задач социальной адаптации воспитанников школы, формированию у них готовности жить и трудиться в своем крае, участвовать в его развитии. Исторические факты становления Калининградской области, художественные коллекции, музеи; книжные сокровища библиотек, замечательные традиции изучения края открывают широкие возможности развития исторического, географического, литературного и лингвистического краеведения.

Краеведческое образование не только формирует определённую систему краеведческих знаний и умений, но также комплекс общеучебных умений, необходимых для анализа источников информации; выявления причинно-следственных связей; сравнения и проектирования систем, процессов и ситуаций; оценивания своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм. Эстетических ценностей; соблюдения норм поведения в природе и обществе, что соответствует образовательной миссии школы.

Развитие чувства любви к родной земле начинается с привязанности к отчиму дому, к школе, к своему краю, к тому малому миру, который доступен, близок, понятен. Когда

обучающемуся становится доступно понимание того великого, единого целого, что мы называем Родиной, «малый мир» его детских ощущений не выветривается из памяти, не исчезает бесследно. Эта главная цель краеведения. Основные направления внеурочной деятельности - изучение родного края.

Принципы отбора содержания образовательной программы

Принцип систематичности и последовательности в обучении требует, чтобы знания, умения и навыки формировались в системе, в определенном порядке, когда каждый элемент учебного материала логически связывается с другими, последующее опирается на предыдущее, готовит к усвоению нового. Предполагает учет постепенности, последовательности, регулярности занятий.

Принцип доступности - обучение строится на уровне реальных возможностей обучающихся, с избеганием интеллектуальных, физических, моральных перегрузок, отрицательно сказывающихся на их физическом и психическом здоровье.

Принцип научности строится на интеграции науки и образовательной деятельности, определяющего органическую связь этих составляющих.

Принцип активности субъектов образовательной деятельности предполагает, что реализуется личностное взаимодействие субъектов, и проявляется во внедрении активных методов в оперативном учете индивидуальных особенностей личности, обеспечивает творческий характер деятельности.

Принцип наглядности обеспечивается применением в образовательной деятельности разнообразных иллюстраций, различных красочных плакатов, карточек, видео, киноматериалов, слайдов, прослушиванием музыкального материала. Поэтому при обучении физическим упражнениям нужно привлекать по возможности все анализаторы и применять разнообразные наглядные приемы: показ упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительных звуковых ориентиров и т.п.

Отличительные особенности программы.

Отличительной особенностью программы является широкое использование местных ресурсов: **краеведческий музей, библиотека, предприятия региона, памятные места района.** Данная образовательная **программа** позволяет через **краеведческую** деятельность решать в комплексе образовательные, воспитательные и развивающие задачи, развивать ребенка в целом – интеллектуально, нравственно.

Цель образовательной программы.

Основная **цель** реализации данной программы – сформировать у обучающихся культурно-историческую картину Калининградской области, научить их создавать и проводить экскурсии.

Задачи программы:

Образовательные задачи:

- ознакомление с историей и достопримечательностями Калининградской области;
- обучение практике экскурсионного сопровождения (рассказ и показ);
- формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования, включая поиск, построение и передачу информации, презентацию выполненных работ;

- ознакомление с приёмами презентации и анализа экскурсий.

Развивающие задачи:

- развитие познавательного интереса на основе расширения региональной картины мира;
- развитие творческих и познавательных способностей обучающихся;
- формирование у обучающихся навыков самостоятельной творческой работы;
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие чувственно-эмоционального отношения к объектам культуры.

Воспитательные задачи:

- развитие у обучающихся чувства причастности к жизни и истории родного края;
- развитие у обучающихся чувства ответственности за будущее своей земли и Отечества;
- развитие патриотического чувства и уважения к Родине, её истории, культуре и природе;
- формирование у обучающихся культурологического мировоззрения.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 7 - 10 лет.

Набор детей в объединение – свободный

Особенности организации образовательного процесса

Группы формируются из числа учащихся начальной школы МАОУ ООШ п.Грачевка. Условия формирования группы: разновозрастные.

Основной формой организации образовательного процесса является групповая деятельность, в которой особое внимание уделяется организации самостоятельной познавательной деятельности. Основной формой работы объединения являются учебные занятия. Большое место занимают и специфические формы организации учебной деятельности: лабораторные работы, лекции, диспуты, а также деятельность в соответствии с индивидуальными учебными планами в объединениях по интересам, сформированных в группы учащихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы).

Состав группы может быть, как разновозрастной, так и разновозрастной; в основном - постоянный (переменный – в период каникул).

Набор детей в объединение – свободный. Состав групп 20- 25 человек.

Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми.

Формы обучения по образовательной программе (очная, очно-заочная или заочная форме, а также «допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения).

Форма обучения – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий (общее количество

часов в год; количество часов и занятий в неделю; периодичность и продолжительность занятий).

Общее количество часов – 72 часа. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 45 минут, между занятиями установлены 10-минутные перемены. Недельная нагрузка на одну группу: 2 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Объем и срок освоения образовательной программы

Срок освоения программы – 9 месяцев.

На полное освоение программы требуется 72 часа, включая индивидуальные консультации, экскурсоводческие практикумы, тренинги, посещение экскурсий.

Основные методы обучения

В современных технологических условиях процесс обучения требует методологической адаптации с учетом новых ресурсов и их специфических особенностей.

Участие в образовательных событиях позволяет обучающимся пробовать себя в конкурсных режимах и демонстрировать успехи и достижения. При организации образовательных событий сочетаются индивидуальные и групповые формы деятельности и творчества, разновозрастное сотрудничество, возможность «командного зачета», рефлексивная деятельность, выделяется время для отдыха, неформального общения и релаксации. У обучающихся повышается познавательная активность, раскрывается их потенциал, вырабатывается умение конструктивно взаимодействовать друг с другом.

Методы, в основе которых располагается уровень деятельности учащихся:

- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решении поставленной задачи совместно с педагогом.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным чертежам, схемам и др.);
- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях. При осуществлении образовательного процесса применяются следующие методы:

- проблемного изложения, исследовательский (для развития самостоятельности мышления, творческого подхода к выполняемой работе, исследовательских умений);
- объяснительно-иллюстративный (для формирования знаний и образа действий);
- репродуктивный (для формирования умений, навыков и способов деятельности);
- словесный - рассказ, объяснение, беседа, лекция (для формирования сознания);
- стимулирования (соревнования, выставки, поощрения).

Планируемые результаты.

По завершении обучающиеся **будут знать:**

- основные этапы и события истории Калининградской области;
- основные культурно-исторические и туристические объекты Калининградской области;

- развлечения, традиционно организуемые для гостей города;
- литературные источники, авторов исторических и краеведческих исследований;
- особенности профессии экскурсовода;
- классификацию экскурсий по различным признакам;
- литературу и источники сведений по экскурсионной деятельности;
- этапы подготовки экскурсии;
- исторические источники и правила их использования;
- правила создания текста экскурсии;
- методику показа и рассказа;
- правила комплектования «Портфеля экскурсовода»;
- правила общения экскурсовода и экскурсантов.

По окончании учащиеся будут уметь:

- осуществлять поиск необходимой литературы и источников для получения информации;
- проводить отбор и изучение экскурсионных объектов;
- создавать тексты экскурсий;
- создать рекламную продукцию самостоятельно разработанных экскурсий;
- презентовать авторские проекты экскурсий;
- представлять готовый результат (зачётную экскурсию) и проводить самостоятельную оценку её воздействия на аудиторию.

Механизм оценивания образовательных результатов.

Механизм оценивания образовательных результатов.

1. Уровень теоретических знаний.

- Низкий уровень. Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.
- Средний уровень. Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.
- Высокий уровень. Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.

2. Уровень практических навыков и умений.

Работа с тестами, техника безопасности.

- Низкий уровень. Требуется контроль педагога за выполнением правил по технике безопасности.
- Средний уровень. Может отобрать необходимый материал.
- Высокий уровень. Выстраивает монологическую речь по подобранным материалам.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

Основными формами подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы являются участие в игровых программах, конкурсах, преодоление препятствий, работа с географической картой, оказание помощи, составление гербария, выступления с сообщениями, оформление творческих отчетов, викторины, тесты, контрольные работы, туристические слёты, спортивное

ориентирование.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы.

Для выявления уровня усвоения содержания программы и своевременного внесения коррекции в образовательный процесс, проводится текущий контроль в виде контрольного среза знаний освоения программы в конце освоения модуля. Итоговый контроль проводится в виде промежуточной (по окончании каждого года обучения) или итоговой аттестации (по окончании освоения программы).

Обучающиеся участвуют в различных выставках и соревнованиях муниципального, регионального и всероссийского уровня. По окончании модуля обучающиеся представляют творческий проект, требующий проявить знания и навыки по ключевым темам.

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы.

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Методические виды продукции:

1. Плакаты, иллюстрирующие технику безопасности в походе, технику преодоления препятствий на маршрутах.
2. Географические и топографические карты Калининградской области.
3. Видеофильмы по различным темам разделов программы.
4. Плакаты по оказанию доврачебной помощи.
5. Описание туристских маршрутов по Калининградской области.
6. Блок конспектов занятий по оказанию доврачебной помощи.

Инвентарь и снаряжение:

1. Палатки, рюкзаки, коврики, спальные мешки.
2. Туристские компасы, верёвка, фонари.
3. Костровые принадлежности: котелок, крючок, тренога, топор.
4. Медицинская аптечка.

Кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПин.

Пространственно-предметная среда (стенды, наглядные пособия и др.).

Кадровые.

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Оценочные и методические материалы.

Вся оценочная система делится на три уровня сложности:

1. Обучающийся может ответить на общие вопросы по большинству тем, с помощью педагога может построить и объяснить принцип работы одной из установок (на выбор).

2. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему установок.

3. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему установок. Но, располагает сведениями сверх программы, проявляет интерес к теме. Проявил инициативу при выполнении конкурсной работы или проекта. Вносил предложения, имеющие смысл.

Кроме того, весь курс делится на разделы. Успехи обучающегося оцениваются так же и по разделам:

- теория;
- практика;
- конструкторская и рационализаторская часть.

Методическое обеспечение

Обеспечение программы предусматривает наличие следующих методических видов продукции:

- электронные учебники;
- экранные видео лекции, Screencast (экранное видео – записываются скриншоты (статические кадры экрана) в динамике);
- видеоролики;
- информационные материалы на сайте, посвященном данной дополнительной общеобразовательной программе;
- мультимедийные интерактивные домашние работы, выдаваемые обучающимся на каждом занятии.

По результатам работ всей группы будет создаваться мультимедийное интерактивное издание, которое можно будет использовать не только в качестве отчетности о проделанной работе, но и как учебный материал для следующих групп обучающихся.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Содержание программы (72 часа, 2 часа в неделю)

Введение (1 час). Ознакомление с содержанием курса. Исходная диагностика. Инструктаж по технике безопасности. Инструктаж по соблюдению правил сетевого этикета и

авторского права.

Раздел I. «История: от древности до наших дней» (8 часов).

Первые сведения о «Янтарном крае». Калининградская область как полуэксклав. Особое геополитическое положение региона. Региональная культура и идентичность.

Ульмигания-Пруссия. Языческие племена. Античная традиция описания Юго-Восточной Прибалтики. Эстии. Янтарный путь. Викинги на территории края. Пруссы в конце I – начале II тыс. н. э., территория расселения и границы. Хозяйство. Быт. Управление. Религиозные верования. Пруссы и их соседи – Древняя Русь, Польша.

Археологические раскопки на территории области. Этапы работы археологов. На раскопе и в научной лаборатории. Хранение, реставрация и реконструкция находок. Археологические раскопки на территории области. Феномен Королевского замка.

Государство Тевтонского ордена. Формирование Тевтонского ордена. Христианизация Прибалтики: предпосылки и процесс. Миссия св. Адальберта. Завоевание Орденом прусских земель. Король Отакар II как основатель города. Создание государства Тевтонского ордена. Территория, население, управление. Сельское хозяйство, ремесла, торговля. Ганзейский союз. Первые контакты Ордена с Московской Русью. Торговые связи с Россией. Союзный договор 1517 г. Война Ордена с Польшей. Петр I в Кенигсберге и Пиллау. Договор 1697 г. Калининградский культурный центр

«Великое посольство» в Королевских воротах.

Прусская провинция в системе отношений Пруссии и России в 18 веке. Первые прусские короли. Дипломатические контакты России и Пруссии в годы Северной войны. Семилетняя война: причины и характер. Ход военных действий на территории Восточной Пруссии. Гросс-Егерсдорф. Кенигсберг под началом Российской империи. Российские губернаторы Пруссии. Итоги Семилетней войны. Наполеоновские войны и Восточная Пруссия. Кенигсберг – временная столица Пруссии. Сражения под Прейсиш-Эйлау и Фридландом. Тильзитский мир для России и Пруссии. Возрождение Пруссии. Участие русских войск в освобождении Пруссии.

Восточная Пруссия в 19 - 20 веке. Основные отрасли экономики. Торгово-экономическое сотрудничество с Россией. Основные направления общественно-политической мысли: цели и методы. Связи немецких и российских социал-демократов. Первая мировая война. Подготовка Германии к войне и ее начало. Восточно-Прусская операция русской армии. А.В. Самсонов, П.К. Ренненкампф. Последствия войны для Восточной Пруссии. Судьба русских солдат. Памятники Первой мировой на территории края. 30-е годы XX века в истории Пруссии. «Еврейский вопрос». Вторая мировая война. Восточная Пруссия в годы войны. Концентрационные и трудовые лагеря на территории провинции. Гумбинненская операция 1944 г. Восточно-Прусская операция 1945 г. Судьба Восточной Пруссии на международных конференциях в годы войны. Герои Восточно-Прусской операции.

Становление Калининградской области. Регион в период с апреля 1945 по апрель 1946 г. Образование области. Кампания переименований. Немецкое население края и его депортация в Германию. Заселение Калининградской области советскими людьми. Становление органов власти. Становление экономики и социальной сферы области.

Наш край сегодня. Особенности развития Калининградской области в новых экономических и политических условиях. Споры о статусе области и их международно-правовое регулирование. Культурный ландшафт области.

«Старые» и новые учреждения культуры. Следы прошлого в современном Калининграде.

Раздел II. «Достопримечательности Янтарного края» (объекты культурного наследия, музейные экспозиции, действующие храмы и монастыри) (16 часов).

Музеи Калининграда и области. Кафедральный собор. Музей Мирового океана. Музей янтаря. Калининградский областной историко-художественный музей. Фридландские ворота. Музей железнодорожного транспорта. Калининградский областной музей изобразительных искусств. Музей занимательных наук Эйнштейна. Центр популяризации наук имени Ф.В. Бесселя. Визит-центр Национального парка «Куршская коса».

Храмы и кирхи Калининграда и области. Кирхи Калининградской области. Женский монастырь Святой преподобной мученицы великой княгини Елисаветы. Кафедральный собор Христа Спасителя г. Калининград. Храм во имя святого благоверного князя Александра Невского г. Калининград. Костёл Святого Адальберта. Кирха Святого Адальберта. Кирха памяти королевы Луизы.

Памятники природы. Куршская коса. Роминтенская пуца. Бальга. Балтийская коса. Озеро Виштынецкое. Река Красная. Река Неман. Пешеходная тропа Даубас. Природный комплекс Целау. Большое Моховое болото. Государственный природный заказник «Дюнный». Государственный природный заказник «Громовский». Государственный природный заказник регионального значения «Пионерское». Государственный природный заказник регионального значения «Филино».

Парки Калининграда. Нижний или Замковый пруд. Верхний пруд. Парк имени Максима Ашманна. Парк Победы. Южный парк. Парк культуры и отдыха «Юность». Центральный парк культуры и отдыха. Ландшафтный парк ГАУКОДО КОДЮЦЭКТ. Ботанический сад.

Фортификационные сооружения города. Астрономический бастион. Бастион «Прегель». Форт № 12 «Ойленбург». Форт № 7 «Герцог фон Гольштайн». Форт № 6 «Королева Луиза». Форт № 5а «Лендорф». Форт № 4

«Гнейзенау». Форт № 3 «Король Фридрих III». Форт № 5 «Король Фридрих Вильгельм III». Бастион «Литауен». Равелин «Хаберберг». Равелин

«Фридланд». Королевские ворота. Казарма «Кронпринц». Бастион «Купфертайх». Бастион «Грольман». Бастион «Обертайх». Аусфальские ворота. Башня «Дона». Башня «Врангель». Бранденбургские ворота. Россгартенские ворота. Железнодорожные ворота. Фридландские ворота. Закхаймские ворота. Форт № 10 «Канитц». Форт № 11 «Дёнхофф». Цитадель «Фридрихсбург».

Известные люди в истории области. И. Кант Э.Т.А. Гофман. Кенигсберг глазами А.Т. Болотова, Н.М. Карамзина, Е. Дашковой. Русские студенты в Кенигсбергском университете. Выдающиеся просветители Восточной Пруссии. И. Г. Гердер, И. Гаман. Выдающиеся учёные Восточной пруссии: Фридрих Бессель, Август Швейггер, К.М. Бэр. Русские и советские писатели в истории Восточной Пруссии.

Особенности архитектуры города. «Прусская готика». Архитектура Кенигсберга. Архитектура советского и постсоветского периодов. Реконструкция-реставрация города. Эклектика – главная примета сегодняшнего дня. Неоисторизм Калининграда.

Городская скульптура. Скульптура Кенигсберга. Скульптуры и мемориалы советского времени. Современная скульптура города.

Жизнь в Калининграде. Традиционный уклад жизни и современный быт горожан. Городские легенды. Городские праздники.

Раздел III. «Создание и проведение экскурсии по авторскому маршруту» (35 час).

Введение в профессию экскурсовода. Экскурсия и экскурсовод.

Экскурсия как форма общения.

Подготовка новой экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Определение цели и задач экскурсии. Выбор темы. Составление маршрута экскурсии. Объезд или обход маршрута. Составление технологической карты.

Отбор и изучение экскурсионных объектов. Отбор литературы и составление библиографии. Определение и изучение источников экскурсионного материала. Знакомство с экспозициями и фондами музеев по теме.

Создание текста экскурсии. Работа с источниками. Контрольный текст. Индивидуальный текст. Структура текста. Текст и рассказ. Карточки с кратким содержанием рассказа. Логические переходы.

Показ в экскурсии. Задачи показа. Элементы показа. Условия для показа. Последовательность показа объекта. Виды показа. Особенности показа. Реализация принципа наглядности.

Методика проведения экскурсий. Техника ведения экскурсии.

Составление методической разработки.

Комплектование «Портфеля экскурсовода». Содержание материалов. Техника использования. Приёмы демонстрации наглядных пособий.

Рассказ и показ. Сочетание показа и рассказа. Рассказ и его роль в экскурсии. Подготовка рассказа. Монолог и диалог. Трансформация речи в зрительные образы. Формы рассказа. Особенности рассказа на экскурсии. 5

уровней становления экскурсии (возрастания роли показа). Последовательность рассказа и показа на экскурсии. Взаимодействие трёх компонентов экскурсии. Стадии активности. Активизация объекта. Активизация экскурсантов.

Особенности обзорной и тематической экскурсий. Обзорная экскурсия по городу. Тематика и содержание экскурсий. Общие черты и различия обзорных и тематических экскурсий.

Особенности музейной экскурсии. Что такое музейная экскурсия? Классификация музейных экскурсий. Правила подготовки музейной экскурсии. Особенности проведения музейной экскурсии.

Особенности экскурсии для детей. Экскурсия для дошкольников и младших школьников. Экскурсия для средних школьников. Экскурсия как педагогический процесс. Педагогическая техника экскурсовода.

Особенности виртуальной экскурсии. Экскурсия на сайте. Экскурсия в форме презентации. Экскурсия - видеофильм. Экскурсия в 3D.

Создание рекламной продукции своей экскурсии. Рекламный сайт.

Рекламный фильм. Буклет. Листовка. Визитная карточка.

Презентация и обсуждение авторского текста экскурсии. Проведение зачётной экскурсии.

Защита и обсуждение экскурсий.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Название темы	Всего часов	Теория	Практика	Самоподготовка	Экскурсии
Введение.	1	1	0	0	0
Раздел I. «История: от древности до наших дней»(возможность дистанционного обучения)					
Первые сведения о «Янтарном крае».	1	1	0	0	0
Ульмигания-Пруссия.	1	1	0	0	0
Археологические раскопки на территории области.	1	1	0	0	0
Государство Тевтонского ордена.	1	0	0	0	4
Прусская провинция в системе отношений Пруссии и России в 18 веке.	1	0	1	0	0
Восточная Пруссия в 19 - 20 веке.	1	1	0	0	0
Становление Калининградской области.	1	1	0	0	0
Наш край сегодня.	1	0	1	0	0
Раздел II. «Достопримечательности Янтарного края» (объекты культурного наследия, музейные экспозиции, действующие храмы и монастыри) (возможность дистанционного обучения)					
Музеи Калининграда и области.	2	1	1	0	0
Храмы и кирхи Калининграда и области.	2	2	0	0	0
Памятники природы.	1	1	0	0	0
Парки Калининграда.	2	1	0	0	4
Фортификационные сооружения города.	1		0	0	4
Известные люди истории области.	3	2	1	0	0
Особенности архитектуры города.	1	1	0	0	0
Городская скульптура.	2	1	1	0	0
Жизнь в Калининграде.	2	1	0	1	0
Раздел III. «Создание и проведение экскурсии по авторскому маршруту»					
Введение в профессию экскурсовода. Экскурсия как форма общения.	2	1	1	0	0

Подготовка новой экскурсии.	1	1	0	0	0
Отбор и изучение экскурсионных объектов.	3	1	1	0	4
Создание текста экскурсии.	2	1	1	0	0
Показ в экскурсии.	2	1	1	0	0
Методика проведения экскурсий.	2	1	1	0	0
Комплектование "Портфеля экскурсовода".	6	3	3	0	0
Рассказ и показ. Сочетание показа и рассказа.	2	1	1	0	0
Особенности обзорной тематической экскурсий.	2	1	1	0	0
Особенности музейной экскурсии.	2	1	1	0	0
Особенности экскурсии для детей.	1	1	0	0	0
Особенности виртуальной экскурсии.	2	1	1	0	0
Создание рекламной продукции своей экскурсии.	2	1	1	0	0
Презентация и обсуждение авторского проекта экскурсии	2	1	1	0	0
Проведение зачётной экскурсии	2	0	0	1	1
Защита и обсуждение экскурсий	2	1	1	0	0
Итого	72	33	20	2	17

Календарный учебный график

1. Начало учебного года: 1 сентября 2023 г.
2. Окончание учебного года: 31 мая 2024 г.
3. Начало и окончание занятий зависит от утвержденного директором школы индивидуального расписания каждого преподавателя.
4. Продолжительность учебного года: количество недель аудиторных занятий — 36.
5. Режим работы школы.
В режиме 5-дневной рабочей недели (в зависимости от индивидуального расписания каждого преподавателя).
6. Регламентирование учебного процесса на учебный год
В течение учебного года предусматриваются каникулы в сроки, установленные для общеобразовательных школ при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования в соответствии с законодательством об образовании.
7. Продолжительность уроков
Продолжительность 1 урока – 45 минут. Предусматривается перерыв между уроками – 10 минут.

Рабочая программа воспитания содержит:

- цель и особенности организуемого воспитательного процесса;
- формы и содержание деятельности (конкретное практическое наполнение различных видов и форм деятельности., организационная оболочка деятельности, виды и формы индивидуальной или совместной с детьми деятельности, для достижения цели воспитания (ролевая игра или игра по станциям, беседа или дискуссия, поход выходного дня, трудовой десант и т.п.).
- планируемые результаты и формы их проявления;
- календарный план воспитательной работы, разрабатываемый в соответствии с рабочей программой воспитания и конкретизирующий ее применительно к текущему учебному году перечень конкретных дел, событий, мероприятий воспитательной направленности.

В соответствии с основными принципами государственной политики в сфере образования воспитательная работа осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

Гражданско-патриотическое – формирование основ гражданственности (патриотизма) как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, готовности к активному проявлению профессионально значимых качеств и умений в различных сферах жизни общества.

Нравственное и духовное воспитание – обучение обучающихся пониманию смысла человеческого существования, ценности своего существования и ценности существования других людей.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству – формирование у обучающихся представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства.

Интеллектуальное воспитание – оказание помощи в развитии в себе

способности мыслить рационально, эффективно проявлять свои интеллектуальные умения в окружающей жизни.

Здоровьесберегающее воспитание – демонстрация значимости физического и психического здоровья человека; воспитание понимания важности здоровья для будущего самоутверждения; обучение правилам безопасного поведения обучающихся на улице и дорогах.

Социокультурное и медиакультурное воспитание – формирование у обучающихся представлений о таких понятиях как «толерантность»,

«миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», развитие опыта противостояния таким явлениям как «социальная агрессия»,

«межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм» (например, на этнической, религиозной, спортивной, культурной или идейной почве).

Правовое воспитание и культура безопасности – формирования у обучающихся правовой культуры, представлений об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности, формирование электоральной культуры.

Воспитание семейных ценностей – формирование у обучающихся ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

Формирование коммуникативной культуры – формирование у обучающихся дополнительных навыков коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию.

Экологическое воспитание – воспитание у обучающихся любви к родному краю как к своей малой Родине.

Художественно-эстетическое воспитание – обогащение чувственного, эмоционально-ценностного, эстетического опыта обучающихся; развитие художественно-образного мышления, способностей к творчеству.

Календарный план воспитательной работы

№п/п	Название мероприятия, события	Направления воспитательной работы	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Правила поведения на занятиях	Безопасность и здоровый образ жизни	В рамках занятий	Сентябрь
2.	Игры на знакомство и командообразование	Нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
3.	Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном отношении к оборудованию	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
4.	Защита проектов внутри группы	Нравственное воспитание, трудовое воспитание	В рамках занятий	Октябрь-май

5.	Участие в соревнованиях различного уровня	Воспитание интеллектуально-познавательных интересов	В рамках занятий	Октябрь-май
6.	Беседа о празднике «День Балтийского моря»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Февраль
7.	Беседа о празднике «День земли»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Март
8.	Открытые занятия для родителей	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству; интеллектуальное воспитание; формирование коммуникативной культуры	В рамках занятий	Декабрь, май

Список литературы

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599

3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

7. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 "Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области"

Литература для педагога дополнительного образования:

1. Алёшин В.М. Карта в спортивном ориентировании.- М.: Физкультура и спорт. [электронный ресурс] <http://tourlib.net/>

2. Бардин Г.З. Азбука туризма: (О технике пешеходных путешествий). Пособие для учителей, руководителей туристических походов со школьниками. — М.: Просвещение, 2001.— 205 с., ил.

3. Белухин Д.А. Личностно ориентированная педагогика в вопросах и ответах: учебное пособие.-М.: МПСИ, 2006.- 312с.
4. Берсон Г.З. Дикорастущие съедобные растения. - Ленинград: Гидрометеиздат, 2001. – 72 с.
5. Буйленко В.Ф. Туризм.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.-416с.
6. Дунаева Ю.А. Животные из Красной книги России. - Санкт-Петербург: БКК, 2012. – 78 с.
7. Дьяков А.С. Яговкин А.Ю. Спортивное ориентирование. [электронный ресурс] <http://tourlib.net/>
8. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. –М.: советский спорт. 2007.- 216с.
9. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одарённости. – СПб.: Питер, 2012.
10. Кодыш Э.Н. Соревнования туристов. Пешеходный туризм. - М.: Физкультура и спорт, 2000.— 65 с.
11. Макаренко С.Н. история туризма./ Макаренко С.Н., Саак А.Э.- Таганрог: ТРТУ, 2003.-94с.
12. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2008.-713с.: ил.- (Серия «Мастера психологии»).
13. Соколов М.В. История туризма.- М.: Мастерство, 2002.-352с.
14. Усыскин Григорий. Очерки истории российского туризма.-СПб.: Герда, 2000.-224с.
15. Ушакова О. Д. Красная книга России: Животные. - СПб.: Литера, 2008. - 64 с.
16. Хромова Н.П. Формы проведения занятий в учреждениях ДОД деятельность // «Дополнительное образование и воспитание» №9(167) 2013. – С.10-13.

Литература для обучающихся и родителей:

1. *Туристическая топография: пособие по разделу топографической подготовки туристов и вопросам ориентирования на туристских маршрутах.* - М., 2005. - Алешин В.М., Серебренников А.В.
Спортивное ориентирование: правила соревнований. - М., 2007.